**《法语二外（3）》课程教学大纲（2020版）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程基本信息（Course Information） | | | | | | | |
| 课程代码（Course Code） | FL2621 | | \*学时（Credit Hours） | 64 | | \*学分（Credits） | 4 |
| \*课程名称（Course Name） | （中文）法语二外（3） | | | | | | |
| （英文）French foundation (as second foreign language) III | | | | | | |
| 课程类型 (Course Type) | 必修；Mandatory | | | | | | |
| 授课对象（Target Audience） | 英语专业选择法语作为二外的本科生 | | | | | | |
| 授课语言 (Language of Instruction) | 双语 | | | | | | |
| \*开课院系（School） | 外国语学院；School of Foreign Languages | | | | | | |
| 先修课程（Prerequisite） | 法语二外（2） | | 后续课程 (post） | 法语二外（4） | | | |
| \*课程负责人（Instructor） | 杜燕 | | 课程网址 (Course Webpage) |  | | | |
| \*课程简介（中文）（Description） | 本课程是一门面向英语专业三年级学生开设的二外必修课程。课程将语言知识和文化知识相融合，通过系统的语音，语法，词汇，阅读，听说等语言学习逐步培养学生的法语综合能力和跨文化交流的能力，分析评述以及用法语思维的能力；通过法语文化启蒙和中西方多元文化比对分析，不仅将法语文化和西方文化引进来，介绍给学生，更教授和培养学生如何运用外语知识使中国文化走出去，提高文化自信。本课程不仅为进一步深入的法语学习打下基础，而且培养学生对东西方多元文化的审美认知和提高学生人文素养水平。  教学目标  1利用所学的法语语法和词汇遣词造句。  2用法语进行交流。  3 学会分析、评价、鉴赏法语文章等文学形式的内容和观点。  4 通过小组合作的方式，完成法语文章的写作、互评、修改和完善。  5 通过中法文化知识的学习和鉴赏，发现不同语言之趣，文化之美。  6 通过课程学习，培养学生自主创新的学习能力和认真严谨的学习态度。 | | | | | | |
| \*课程简介（英文）（Description） | （英文300-500字）  This course is for students of English major who're interested in French language and cross-culture and who choose French as second foreign language. The course integrates linguistic knowledge and cultural knowledge, and gradually develops students' comprehensive proficiency in French and ability of intercultural communication, analysis and commentary as well as capacity to think in French through systematic language learning such as pronunciation, grammar, vocabulary, reading, listening and speaking; By the enlightenment of French culture and the comparative analysis of Chinese and Western multi-culture, the course not only introduces French culture and western culture to students, but also teaches students how to use knowledge of foreign language to make Chinese culture go global and improve cultural self-confidence. This course not only lays the foundation for further French learning, but also fosters students' aesthetic appreciation of multi-culture from East and West and improves their humanistic quality. | | | | | | |
| 课程目标与内容（Course objectives and contents） | | | | | | | |
| \*课程目标 (Course Object) | 1利用所学的法语语法和词汇遣词造句。（B2）  2较为流利地用法语进行交流和沟通，通过协作的方式表演各种场景下的对话。（B2，C2，C3）  3 学会分析、评价、鉴赏法语文章等文学形式的内容和观点，清晰、准确、独立、公允地表达自己的观点和想法。（C1，C3）  4 通过小组合作的方式，完成法语文章的撰写、互评、修改和完善。（C2）  5 通过中法文化知识的学习和鉴赏，发现不同语言之趣，文化之美，从不同角度看待和分析问题，具有国际视野、家国情怀和跨文化交流能力。（A2，B5，C1，C4，D5）  6 通过课程学习，培养学生自主创新的学习能力和认真严谨的学习态度。（C5，D1） | | | | | | |
| \*教学内容进度安排及对应课程目标 (Class Schedule & Requirements & Course Objectives) | 章节 | 教学内容（要点） | 学时 | 教学形式 | 作业及考核要求 | 课程思政融入点 | 对应课程目标 |
|  | | | | | | |
| 第15课 | 《法语1》第十五课课文讲解；语法：部分冠词，副代词en；文化知识：法国的餐饮；文化拓展：奶酪的文化 | 14 | 线上SPOC+线下课堂 | 课堂听写一次，课堂对话一次：au restaurant | 养成对异国文化美的欣赏能力。对传统文化的何去何从进行思索。具有跨文化分析能力和小组合作交流沟通能力。 | 1，2，3，4，5，6 |
| 第16课 | 《法语1》第十六课内容讲解；法国文化知识介绍：法国高等教育；法语语法：COI代词，复合过去时 | 14 | 线上SPOC+线下课堂 | 课堂小程序测验，课后互评习题，拓展习题 | 养成对校园生活的热爱。对东西方元素进行比较和分析，具有国际视野，家国情怀。学会评判他人的作业。 | 1 ，2，4，5，6 |
| 第17课 | 《法语1》第十七课课文讲解；法语语法：复合过去时2，副代词y | 14 | 线上SPOC+线下课堂 | 课堂听写一次，  合作对话一次，课后习题 | 具有合作能力，沟通能力和领导力。学会对文章进行评判，公允地表达自己的观点。 | 1，2，3，4，5，6 |
| 第18课 | 《法语1》第十八课课文讲解；  语法：代词式动词复合过去时 | 14 | 线上SPOC+线下课堂 | 课后习题，拓展习题：法语四级考试中的相关试题讲解，口头和书面表达：新年愿望 | 通过邮件和信件的方式，对朋友和家人表达祝福。具有良好的沟通能力和和善待人的品质。 | 1，2，3，4，5 |
| 第二册第1课 | 《法语2》第一课法语语法：简单将来时和部分词汇讲解 | 4 | 线上SPOC+线下课堂 | 课后平台测验和作业 | 具有坚实的语法基础和分析比较能力。 | 1，4，6 |
| 拓展总结 | 法语作文的撰写及注意事项，听力训练，总复习 | 4 | 课堂讲课 | 例文赏析及分析 | 具有扎实的学科基础和严谨的治学态度。学会对文章进行评判和分析。 | 1，6 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 注1：建议按照教学周周学时编排。  注2：相应章节的课程思政融入点根据实际情况填写。 | | | | | | |
| \*考核方式 (Grading) | 示例：  （1）平时线上线下过程成绩35分  （3）期末考试 65分 | | | | | | |
| \*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials) | 1.法语修订本1，马晓宏 柳利，外语教学与研究出版社，2007年11月第二版， ISBN：9787560066325  2 慕课《法国语言文化入门》 | | | | | | |
| 其它（More） |  | | | | | | |
| 备注（Notes） |  | | | | | | |
| 备注说明：  1．带\*内容为必填项。  2．课程简介字数为300-500字；课程大纲以表述清楚教学安排为宜，字数不限。 | | | | | | | |