**《欧美文化精要》课程教学大纲（2022版）**

|  |
| --- |
| 课程基本信息（Course Information） |
| 课程代码（Course Code） | FL2338 | \*学时（Credit Hours） | 32 | \*学分（Credits） | 2 |
| \*课程名称（Course Name） | （中文）欧美文化精要 |
| （英文）Essence of European & American Culture |
| 课程类型 (Course Type) | 专业方向课 |
| 授课对象（Target Audience） | 二年级本科生 |
| 授课语言 (Language of Instruction) | 英汉双语 |
| \*开课院系（School） | 外国语学院 |
| 先修课程（Prerequisite） |  | 后续课程(post） |  |
| \*课程负责人（Instructor） |  | 课程网址(Course Webpage) |  |
| \*课程简介（中文）（Description） | （中文300-500字，含课程性质、主要教学内容、课程教学目标等）本课程从历史的视角，概要介绍欧美文化。通过课堂教学、文本阅读，并辅以相关视听、图片材料，学习和了解自古典时期至十九世纪欧美文化的起源和发展进程中重要运动、在文学艺术和建筑方面取得的成就以及欧洲文化运动对社会生活的影响。课程旨在提高学生人文素养，让学生在学习、领略欧洲文化精髓的同时，建立对中外在文化方面所取得的成就从不同侧面贡献于人类文明发展的认识。课程将适当引入欧洲与中国在文化传统上的比较，以便学生形成广阔的知识视野，提高学生对事物的分析和批判能力。本课程采用英汉双语教学，有助于提高学生对涉及欧洲文化的英语文本的阅读和理解能力， |
| \*课程简介（英文）（Description） | This course aims to provide students with an overview of European and American culture. It takes a historical perspective and helps students, through text reading，relevant documentary watching, picture appreciation, better understand the genesis of European and American culture, important movements and achievements in the process of its evolvement and their influences upon social life. It is hoped that the course will enhance students’ humanistic awareness, broaden their academic view and increase their ability in critical-thinking. Furthermore, the course is intended to benefit its takers as far as the use of English language is concerned.  |
| 课程目标与内容（Course objectives and contents） |
| \*课程目标 (Course Object) | 1. 让学生在学习、了解欧美文化的同时，增加知识积累，开阔视野。(B1)
2. 提高学生人文素养，帮助学生塑造完美人格、增强跨文化交际意识和文化鉴赏能力。(A5, C1, D1)
3. 同时，课程采用英汉双语教学，旨在提高学生的英语文本解读能力、语言修养、分析批评能力以及撰文能力。(B1, C3)
 |
| \*教学内容进度安排及对应课程目标 (Class Schedule & Requirements & Course Objectives) | 时间 | 教学内容（要点） | 学时 | 教学形式 | 作业及考核要求 | 课程思政融入点 | 对应课程目标 |
| 第1周 | 欧美文化溯源之一：希伯来-犹太文明 | 2 | 讲授/讨论 | 完成课后阅读材料并回答相关思考问题；准备团组大作业。 | 理解西方文化的由来，对中西文化的定位有自主理解。 | 1，3 |
| 第2周 | 欧美文化溯源之二：希腊文明 | 2 | 讲授/讨论 | 完成课堂展示并进行讨论。 | 理解西方文化的由来，对中西文化的定位有自主理解。 | 1，3 |
| 第3周 | 罗马文化 | 2 | 讲授/讨论 | 对课堂内容有自己的理解，进行课堂展示并回答思考问题。 | 理解西方文化的由来，对中西文化的定位有自主理解。 | 1，3 |
| 第4-5周 | 基督教文化与欧洲中世纪 | 4 | 讲授/讨论 | 进行课堂展示并参与讨论，完成阅读材料。 | 了解西方文化的发展，理解中西文化差异。 | 1，3 |
| 第6-7周 | 文艺复兴与宗教改革 | 4 | 讲授/讨论 | 对所阅读的材料能进行基本分析、评论，进行课堂展示。 | 了解西方文化的发展，理解中西文化差异。 | 1，3 |
| 第8-9周 | 十七世纪与启蒙运动 | 4 | 讲授/讨论 | 对所阅读的材料能进行基本分析、评论，进行课堂展示。 | 了解西方文化的发展，理解中西文化差异。 | 1，3 |
| 第10-11周 | 浪漫主义 | 4 | 讲授/讨论 | 对课堂内容有自己的理解，进行课堂展示并回答思考问题。 | 了解西方文化的发展，理解中西文化差异。 | 1，3 |
| 第12-13周 | 统辖与征服：西方文化推向全球 | 4 | 讲授/讨论 | 完成课后阅读材料并回答相关思考问题；准备团组大作业。 | 了解西方文化在全球扩张的事实与原因，理解全球化与中西文化的关系。 | 2，3 |
| 第14周 | 美国的影响及民族文化重新弘扬 | 2 | 讲授/讨论 | 进行课堂展示并参与讨论，完成阅读材料。 | 了解西方文化在全球扩张的事实与原因，理解全球化与中西文化的关系。 | 2，3 |
| 第15-16周 | 中西文化比较与反思 | 4 | 讲授/讨论 | 对课堂内容有自己的理解，进行课堂展示并回答思考问题。 | 理解中西文化的差异与交流融合，增强发展中国文化的信心与信念。 | 1，2，3 |
| 注1：建议按照教学周周学时编排。注2：相应章节的课程思政融入点根据实际情况填写。 |
| \*考核方式 (Grading) | （1）平时作业 20分（2）课程项目 30分（3）期末考试 50分 |
| \*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials) | 高福进. 缪斯女神的足印 欧美文化史纲 = The Footprints of the Muses the History of Western Culture. 上海交通大学出版社, 2009.冯艳荣. 欧美文化阅读文选. 吉林大学出版社, 2007.Murphy, Alexander B, Terry G Jordan-Bychkov, and Bella Bychkova Jordan. *The European Culture Area. Changing Regions in a Global Context: New Perspectives in Regional Geography.* Blue Ridge Summit: Rowman & Littlefield Publishers, 2020. |
| 其它（More） |  |
| 备注（Notes） |  |
| 备注说明： 1．带\*内容为必填项。  2．课程简介字数为300-500字；课程大纲以表述清楚教学安排为宜，字数不限。 |